

## REMONTÉE SUR CORDE DE RAPPEL

(S'exercer pour vérifier les réglages !)

Partant de la situation classique (1) où :

- le **Reverso-frein** du rappel est **au-dessus**, relié à la longe ;
- le **bloquant-Machard** est **au-dessous**, près du pontet de baudrier ;
- on dispose de **2 anneaux** ou sangles et **1 mousqueton** à vis **en plus** du matériel déjà opérant dans la descente en rappel.

### A. Placer un BLOQUANT-MACHARD-tressé-serré AU-DESSUS DU REVERSO-FREIN :

- grâce à un 1<sup>er</sup> anneau terminé serré contre la corde de rappel par un 1<sup>er</sup> mousqueton ; puis je le relie au pontet avec une tête d'alouette par un 2<sup>e</sup> anneau (ou avec une 2<sup>e</sup> longe). Ainsi je suis suspendu sur le Machard du haut (photo 2).

- je teste que ce Machard du haut bloque bien : pour ça, je coulisse simplement l'ancien bloquant-Machard du bas et aussi le Reverso-frein, vers le bas (photo 3).

### B. Je fabrique la PÉDALE DE PIED grâce à la TÊTE en haut du REVERSO-FREIN :

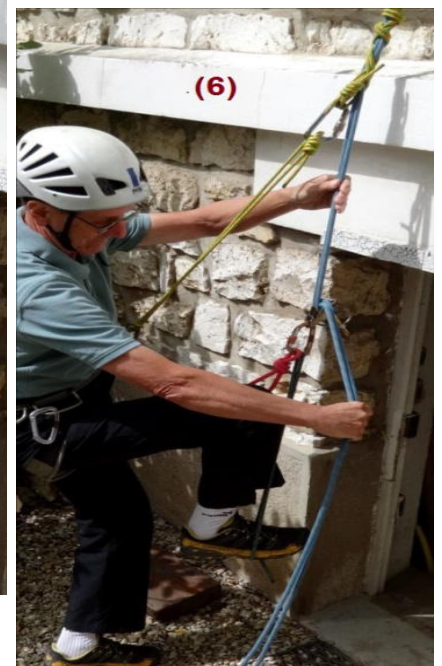
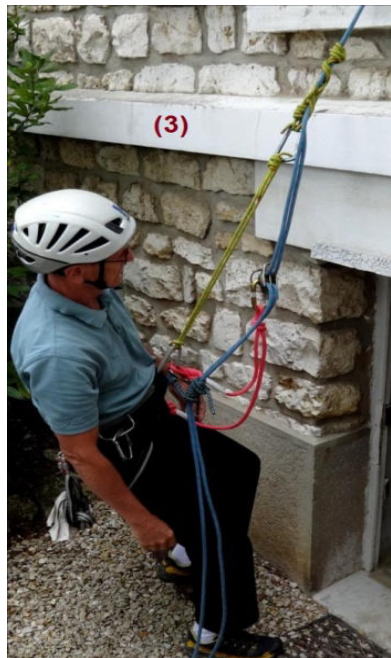
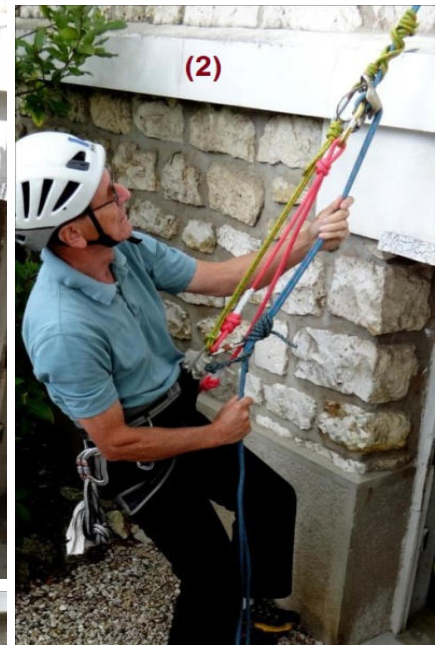
- j'enlève l'anneau bloquant-Machard du bas et son mousqueton.

- je place un mousqueton sur la TÊTE du Reverso-frein, j'y insère un 3<sup>e</sup> anneau ou sangle ou à défaut l'anneau récupéré, je le laisse pendre dans ce mousqueton (4).

- sans déplacer aucun mousqueton, je détache ma longe du mousqueton qui traverse le Reverso-Frein. Le Reverso-Frein est alors transformé en un 2<sup>e</sup> BLOQUANT quand on tire vers le bas sur sa tête : il devient pédale de pied.

- facultativement en plus : je relie ma longe (si elle n'est pas trop courte) au mousqueton de la TÊTE du REVERSO. J'obtiens ainsi un 2<sup>e</sup> bloquant de sécurité relié à mon baudrier (5) et page suivante.

C. Je commence la remontée (6) : en me dressant sur la pédale de pied, puis en faisant coulisser le Machard du haut vers le haut.





### ***Pédale de pied, détail de la figure (5)***

Jambe pliée vers le haut, quand on enfonce le pied dans l'anneau vert (de 1m20, avec confort du pied, car il est mis en double avec un nœud de huit au milieu) le Reverso se bloque et on peut se redresser.

On pousse alors le Machard du haut loin vers le haut, et on se pend dessus ; on allège ensuite le poids du pied sans le retirer de l'anneau vert.

Alors à la main on peut soulever la corde de rappel qui pend et faire coulisser le Reverso vers le haut, la jambe redevient pliée.

Pour ne pas fatiguer, il faut que le **Machard du haut** coulisse facilement loin vers le haut tout en se bloquant fermement vers le bas, d'où l'intérêt du Machard tressé serré (avec mousqueton touchant la corde de rappel). Tester et s'entraîner sur la fabrication du Machard est capital, car **s'il est mal fait, il glisse brutalement, ou bien il bloque trop.**

La photo **ne montre pas la longe (ou un anneau) qui relie facultativement le pontet du baudrier au mousqueton gris**, ceci constituant une sécurité si le Machard du haut est défectueux.

